



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГУБЕРНАТОРА  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

СВЕРДЛОВСКАЯ  
ФИЛАРМОНИЯ

**1–3  
июля**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
**БЕЗУМНЫЕ ДНИ**  
*в Екатеринбурге*

Театр юного зрителя: Большой зал

**2 июля сб 10:30**

Концерт 34

# БЛЕСТЯЩИЕ ФАНФАРЫ

**Военный оркестр штаба Центрального военного округа**

Художественный руководитель – начальник Военно-оркестровой службы  
ЦВО подполковник **Сергей Алеев**

**Обработки и оригинальная музыка для духового оркестра:**

**Гектор Берлиоз** (1803–1869)

Венгерский марш (Марш Ракоци) из I части драматической легенды  
«Осуждение Фауста», Н 111 (1846)

**Карл Мария Фон Вебер** (1786–1826)

«Приглашение к танцу», блестящее рондо ре-бемоль мажор, op. 65 (1819)

**Феликс Мендельсон** (1809–1847)

Концертштюк № 1 для кларнета и бассетгорна с оркестром  
фа минор, op. 113 (1832): 1. Allegro con fuoco. 2. Andante. 3. Presto

**Гектор Берлиоз**

Вальс (II часть «Бал») из Фантастической симфонии, op. 14 (1830)

**Франц Шуберт** (1797–1828)

Военный марш ре мажор, op. 51 № 1 (1818?)

**Феликс Мендельсон** (1809–1847)

Увертюра для духового оркестра до мажор, op. 24 (1826)

